

【補足】記号について

N……ナレーション

M……その人物のモノローグ（独白）

セリフの中にある括弧書き……心情や状況についての補足

登場人物と設定

- ジュン 中1男。ややおとなしい性格。普段は、比較的ノリのよいアキラやカンタについている。いじりがエスカレートする中、いじられキャラを受け入れるべきか否か分からなくなる。
- アキラ 中1男。3人の中ではリーダー的存在。ジュンをいじっているが、本人には悪気やいじめているつもりはない。
- カンタ 中1男。明るくお調子者。ジュンへのいじりについては、アキラと同じ感覚。
- 女子たち クラスの女子たち。普段は、ジュンとの接点はあまりない。

1コマ目 ある日の部活の帰り道。

N 中学生のジュン、アキラ、カンタは、クラスも部活も

同じ。いつもいっしょに行動しています。

明るくよくしゃべるアキラとカンタに比べ、ジュンは
ちよつとおとなしい性格。

ある日の部活の帰り道。アキラがあることに気がつき
ました。

2コマ目

アキラが、ジュンがいじられ芸人の「マユマユ」に似ていると気づく。

アキラ あれ？ なんかさ、ジュンって芸人のマユマユに似て

ない？

カンタ ほんとだ！ 似てる似てる！

アキラ ねーねー、あのギャグやってよ！

ジュン ええっ！

Mジュン いやいや、おれ、そんなことやるキャラじゃないし。や
だよ。

……うーん……しょうがないな……。 (仲間内の空気を壊した
くないという思い)

3コマ目

乗り気ではないが、いつもの3人の前なので、思い切ってギャグをやってみるジュン。

ジュン オ……オニマユっ！ (恥ずかしいが思い切って)

アキラ・カンタ あーっはっはっは！

アキラ いいよ！ ジュンこれウケるって！ どんどん使って

こ！ (本人としては、悪気や、いじめているつもりはない)

ジュン え、あ……うん……。 あは……あははは。

4コマ目 次の日もいじられる。

N 次の日。

アキラ おっ、ジュン！ あれやってよ！

みんなく見てく。ジュンがマユマユやりまっす！

ジュン えっ、本当にやるの？ しかもここで？

ジュン

……オ……オニマユっ！ (周囲に見られており前回より恥ずかし

い。しかし一応、思い切つてやる)

カンタ

あははははは！ やっぱ最高！ ジュンうける〜！

ジュン

あ……そう？ ……あは、あはははは……。

5コマ目

クラスの前でもいじられる。いじりがエスカレートしていく。

アキラ

みなさ〜ん、注目〜！ ジュンがギャグやりま〜す！

ジュン

やだやだ、女子もいるし。はずかしいって。絶対スベる
って。

カンタ

いからやれよ〜 (笑) 絶対ウケるから！

ジュン

……オ……オニマユっ……。 (前回よりさらに恥ずかしいが、ギャ
グが成立するようそれなりに思い切つて)

様子を見ていた女子たち クスクス (笑)

女子①

えーなにやってんのー？ (笑)

女子②

ジュンってこんなキャラだったんだ〜、ウケる〜 (笑)

(様子を見て楽しんでいるが、強い関心がある訳ではない)

Mジュン

あ……なんか、意外に、ウケた……かも……。 (恥ずかしく
て嫌だが、意外にウケたために戸惑う)

6コマ目

いじられキャラを受け入れるか否か葛藤するジュン。

M
ジ
ユ
ン

うーん、これって、いつまでやらなきゃいけないんだろ
う？

意外にウケてるから、まあ、いいのかなあ……。

なんか空氣的にもう断りづらいし……。

どうしよう……。。

終