

【補足】記号について

N……ナレーション

M……その人物のモノローグ（独白）

セリフの中にある括弧書き……心情や状況についての補足

登場人物

- シンペイ 中2男。小さい頃から母親にピアノを習っていて、音楽には自信がある。念願の指揮者になり、自分の理想の合唱をつくろうとかなりはりきっている。
- シンペイの母 ピアノ教室の先生をしている。控えめな性格ではあるが、幼少期からシンペイのがんばりに強く期待をしてくれていた。
- マユ 中2女。合唱にそれほど熱心ではないが、一応それなりに練習に参加はしている。たまたま、おしゃべりをしていたところをシンペイに注意される。いわゆる「カースト」はやや上位で周囲への影響力もある。シンペイはそのことには無頓着。
- ナレーション

1コマ目 朝。シンペイと母のやりとり。両者の関係性の紹介。

母

シンちゃん、いつてらっしゃい。今日も合唱の練習ですよ。がんばってね！ シンちゃんならきつとうまくやれるわ。

シンペイ

ありがと、母さん。行ってきますーす。

N

シンペイの通う学校では、合唱コンクールが近づいていた。小さいころから母親にピアノを習っていたシンペイは、自分から指揮者に立候補をした。「クラスをまとめて、最高の合唱をつくるぞ」と、やる気に満ち溢れていた。

2コマ目 合唱練習。はりきって指導をするシンペイ。

N

ある日の練習時間のこと。

シンペイ

ねえ、マユ、カナ。ちゃんと歌ってよ！

こっちから見てたら、ちゃんと歌ってないって分かるんだからね！  
(自分はしっかり指導しているという認識)

マユ

え……ちょっと何、えらそうに……むかつくわー。

(自分が指名されたことに驚き、怒りに変わる。それなりに歌っていた時間もあつた)

3コマ目 練習に身が入らない、しらけだすクラスメイト。

N

その日をさかいに、クラスの雰囲気は変わってしまった。

シンペイM

みんな、どうしたんだよ。なんでちゃんとやってくれないんだよ……。本番近いのに、どうするんだよ……。

(原因が分かっていない。ので、戸惑いと、苛立ちが混在している)

4コマ目 自分への悪口を見てしまうシンペイ。

N そんな中、シンペイはクラスメイトのSNSをたまたま見てしまう。

マユM サイアクな練習オワリ。仕切りたがり。ホントウザい。  
(インスタに書いた文字)

シンペイM えっ、何だよ、これ。

みんな、おれのこと、そんな風に思ってるってこと…？  
(想像もしていなかったことで、怒りや悲しみ、恐怖心などがおしよせる)

5コマ目 期待する母と、相談できないシンペイ。

母 シンちゃん、いつてらっしゃい。もうすぐ本番ね。楽し

みだわ〜！ (何も知らないため純粋に応援している)

シンペイ う、うん……。

シンペイM みんな、かげでおれの悪口言ってるんだろ。はあ、  
なんか、学校行くの……やだな……。

でも、母さんにそんなこと言ったら、心配するよな。あ  
あ、どうしよう……。

終